

Ein Erlebnis für alle Sinne in Wülflingen

Von Marina Persano

Ende August startet das Freilichtmusical «Ein schöner Schwindel» mitten im Dorfkern von Wülflingen. In diesen Tagen finden die ersten Gesamtparten statt.

Winterthur 2 Initianten, 80 Mitwirkende, 11 Vorstellungen und eine eigens für das Musical kreierte «Schwindel-Wurst». Die Vorbereitungen für die Produktion, die Ende August in Wülflingen Premiere feiert, laufen auf Hochtouren. Die beiden Initianten, Mike Dumitrescu und Seraphin Schlager stellen mit ihrem Freilichtmusical «Ein schöner Schwindel» ein Erlebnis für alle Sinne auf die Beine. Über 90 Proben wurden seit Anfang Jahr bereits durchgeführt. Mit dabei ist auch Luca Jehle aus Oberschlatt. Im Interview erzählt er, wie es ist, bei dieser Produktion mitzuwirken und mit welchen Herausforderungen er dabei konfrontiert wurde.

Luca, wie laufen die Proben?

Ich glaube, wir stehen an einem guten Punkt. An den professionellen und gut funktionierenden Probeplänen merkt man, dass die Initianten bereits viel Erfahrung mitbringen. Es gab nie lange Wartezeiten - das ist sehr lobenswert. Wie immer bei solchen Produktionen werden aber wohl auch wir zwei Wochen vor der Premiere noch nervös und denken: «Das schaffen wir niemals» (lacht).



Luca Jehle während den Proben für das Freilichtmusical «Ein schöner Schwindel». z.V.g.

Sieben Wochen habt ihr ja noch Zeit.

Genau. Diese Woche proben wir die ersten Gesamtdurchläufe. Dabei wird sicher das ein oder andere rauskommen, was noch nicht so gut läuft, und woran wir noch arbeiten müssen.

Hast du bereits Schauspielerfahrung?

Ja, ich habe früher schon Theater gemacht und war auch bereits bei einer grösseren Produktion dabei. Bühnenerfahrung habe ich auch als Bandmitglied und Sänger gesammelt. Das Freilichtmusical ist aber mein erstes Musical seit langem.

Wie kamst du zu deiner Rolle?

Vom Projekt erfuh ich durch Seraphin Schlager, der das Stück geschrieben hat. Ich kenne ihn von

vorherigen Produktionen. Danach wurde ich klassisch gecastet. Das war echt nervenaufreibend (lacht).

Wie ist es für dich, bei einer solchen Grossproduktion mitzuwirken?

Mega cool. Man lernt unglaublich viele Leute kennen und kann voneinander lernen und profitieren, da das Ensemble aus Laien und Profis besteht. Ich bin sehr dankbar, dabei sein zu dürfen.

Wo lagen für dich die Herausforderungen?

Eine Herausforderung ist sicher mein Solostück, das ich singen werde. Jakob Schneider hat die Stücke im Rahmen seiner Bachelorarbeit komponiert - entsprechend schwierig und komplex sind die Lieder geworden. Als wir sie zum ersten Mal

hörten, dachten wir, wir schaffen das niemals. Auch die Dirigenten waren nach der ersten Probe nervlich am Ende (lacht). Mittlerweile funktioniert es aber ganz gut. Gerade letzte Woche haben wir alle Lieder während vier Tagen professionell im Tonstudio aufgenommen. Die CD steht dann demnächst im Verkauf.

Was ist für dich das Spezielle an dieser Produktion?

Ich finde das Gesamtkonzept einfach super. Zum Musicalticket können die Besucher zusätzlich ein Essen mitbuchen. Die Gerichte wurden mit viel Kreativität passend zum Stück konzipiert. Ebenfalls wird vor der Show und während der Pause ein Markt auf der Bühne aufgestellt, durch den die Besucher schlendern und sich ebenfalls verpflegen können. Zum Beispiel werden extra für die Produktion kreierte Schwindelwürste oder Schwindelbrote verkauft, sowie Käse und andere kleine Häppchen.

Das klingt nach viel Aufwand.

Oh ja. Auch hier merkt man die bereits vorhandene Gastroerfahrung von Mike und Seraphin. Sie nehmen sich viel vor, aber ich finde das wirklich sehr cool. Der Abend soll für die Besucher ein Erlebnis werden.

■ «*Ein schöner Schwindel*» spielt vom 30. August bis 15. September, jeweils von Donnerstag bis Sonntag im Dorfkern von Wülflingen. Tickets: www.einschoenerschwindel.ch

*Marina Persano*

hat für Sie Kultur- und Veranstaltungstipps

kultur@winterthurer-zeitung.ch

Das charmante Festival



Schaffhausen Stars in Town gehört zu den Top 10 der Schweizer Festivalszene und gilt als eines der charmantesten Festivals der Schweiz. Das hochkarätige Programm mit drei Konzerten pro Abend sowie die zahlreichen Sideevents locken jährlich Tausende Besucher nach Schaffhausen. Zum 10. Mal jährt sich Stars in Town 2019 und präsentiert vom 6. bis 10. August ein vielseitiges Programm. Am Mittwoch, 7. August, steht das Quartett Bastille auf der Bühne. Die aktuelle Single der Engländer, «Happier», ist momentan der am 3. meisten gestreamte Song der Welt. Im Frühling 2019 erschien ihr langsehntes drittes Album. Zusammen mit Bastille steht am Mittwoch James Bay, der englische Folk-Artist, mit der bluesigen Falsett-Stimme auf der Bühne. Zwei Mal hat er den BRIT Award gewonnen, war drei

Mal Grammy nominiert. Der schottische Überflieger Lewis Capaldi ergänzt den 2. Festivalabend perfekt. Der schottische Singer und Songwriter gewann bereits 4 Awards in der UK und ist für etliche weitere nominiert, wie beispielsweise den Brit Award in der Kategorie «Critics Choice Awards», welcher von Musikern wie Adele oder Sam Smith gewonnen wurde.

Verlosung

Wir verlosen 1 x 2 Tickets für das Stars in Town-Festival am Mittwoch, 7. August mit Bastille, Lewis Capaldi und James Bay.

Schreiben Sie uns eine E-Mail mit dem Betreff «Stars in Town» bis am Mittwoch, 17. August an: kultur@winterthurer-zeitung.ch

Viel Glück!

■ Stars in Town findet vom 6. bis am 10. August auf dem Herrenacker in Schaffhausen statt. Infos: www.starsintown.ch

Vitodura packt aus!

Winterthur Auch im Hochsommer führt der Verein Frauenrundgang Winterthur mit ihren historischen Rundgängen zu verschiedenen Themen durch die Stadt. Morgen Freitag, findet die Führung «Vitodura packt aus» statt.

Für diesen theatralischen Streifzug steigt Vitodura, die Göttin der Gerechtigkeit und Schutzherrin der Stadt, vom Dach des Stadthauses. Sie kennt und liebt Winterthur seit den Anfängen und so übernimmt sie kurzerhand die Rolle der kundigen Stadtführerin. Sie richtet ihren kritisch-humorvollen Blick mit uns auf gesellschaftliche Umbrüche und ih-

re Auswirkungen. So berät sie eine Magd, die 1264 hier Arbeit sucht, hält eine Bilderdiebin fest und interviewt die Frau des Schultheissen in der Reformationszeit. Sie durchwandert mit uns die französisch besetzte Stadt, macht uns mit tatkräftig anpackenden Frauen während des Ersten Weltkriegs bekannt und bringt uns auf humorvolle Art das Frauenideal der 1950er-Jahre näher. Sie erklärt, weshalb es in den 68er Jahren in Winterthur etwas ruhiger zu und her ging als erwartet und weshalb sich die Einführung des Frauenstimmrechts in der Gartentstadt verzögert hat.

Das Theater mitten im Wald

Winterthur Nach der erfolgreichen Waldtournee 2018 kommt das junge Theaterkollektiv «Theaterfabulatur» mit ihrer Freiluftproduktion auch nach Winterthur.

Das Stück «Das kalte Herz» nach dem gleichnamigen Roman von Wilhelm Hauff aus dem Jahre 1827, findet am Schauplatz der Geschichte selber statt - mitten im Wald. Die Zuschauer werden in die Welt von Peter Munk, seinem Dorf und den geheimnisvollen Gestalten des Waldes entführt. Das Publikum betritt ein Universum voller Eindrücke und erlebt hautnah die dramatische Geschichte um unerfüllte Sehnsüchte, die Verlockung von Macht und Reichtum und den Verlust der Emotionen. Das Ensemble der Thea-



terfabulatur verwebt Bewegung, Sprache und Musik zu einem dichten Erzähl-Teppich und zaubert bewegende und bewegte Bilder auf die Bühne. Erzählung und Landschaft verschmelzen zu einem Ganzen.

■ Vorstellungen: Freitag, 12. Juli, 20 Uhr, Samstag, 13. Juli, 15 und 20 Uhr, Sonntag, 14. Juli, 17 Uhr im Walchenweiher. Den genauen Lageplan und weitere Infos finden Sie unter: www.theaterfabulatur.ch

Kiwi Kinos AG
Neumarkt 11-13
8401 Winterthur
Tel. 052 208 12 12
www.kiwikinos.ch



KIWI KINO

11.07. bis 17.07.2019

Kiwi 1, Neumarkt 11-13 052 208 12 12

PETS 2 3D

Do-Di 14.30 Uhr Deutsch, J 4

YESTERDAY - PREMIERE!

Do-Di 17.15, 20.00 Uhr, Sa 22.45 Uhr Deutsch, J 6/4

DER KÖNIG DER LÖWEN 3D - VORPREMIERE!

Mi 14.30/17.30/20.15 Uhr Deutsch, tba

Kiwi 2, Neumarkt 11-13 052 208 12 12

ALADDIN

14.15 Uhr, Do-Di 17.15/20.15 Uhr Deutsch, J 6/4

YESTERDAY - PREMIERE!

Mi 17.15/20.00 Uhr Deutsch, J 6/4

Kiwi 3, Neumarkt 11-13 052 208 12 12

LONG SHOT - UNWAHRSCHEINLICH, ABER NICHT UNMÖGLICH

Do-Di 14.30/20.15 Uhr, Sa 23.00 Uhr Deutsch, J 12/10

PETS 2 3D

17.15 Uhr, Mi 14.30 Uhr Deutsch, J 4

Kiwi 4, Neumarkt 11-13 052 208 12 12

DREI SCHRITTE ZU DIR

14.15 Uhr Deutsch, J 12/10

KURSK

17.30 Uhr E/d, J 12/10

RED JOAN - GEHEIMNIS EINES LEBENS

20.00 Uhr Deutsch, J 12/10

Kiwi 5, Neumarkt 11-13 052 208 12 12

ROYAL CORGI - DER LIEBLING DER QUEEN

14.45 Uhr Deutsch, J 6/4

THEY SHALL NOT GROW OLD

17.45 Uhr E/d, J 16/14

LE GRAND BAIN

20.15 Uhr F/d, J 12/10

Kiwi 6, Neumarkt 11-13 052 208 12 12

TKKG

14.45 Uhr Deutsch, J 6/4

MEN IN BLACK: INTERNATIONAL

17.30 Uhr Deutsch, J 12/10

GLAM GIRLS - HINREISSEND VERDORBEN

20.15 Uhr, Sa 22.45 Uhr Deutsch, J 12/10

Kiwi 7, Neumarkt 11-13 052 208 12 12

PETS 2

Do-Di 14.00/16.00 Uhr Deutsch, J 4

ANNA - PREMIERE!

Do-Di 18.00/20.30 Uhr, Sa 23.00 Uhr Deutsch, J 16/14

DER KÖNIG DER LÖWEN 3D - VORPREMIERE!

Mi 14.00/17.00 Uhr Deutsch, tba

Kiwi 8, Neumarkt 1113 052 208 12 12

MONSIEUR CLAUDE 2

15.00/20.30 Uhr Deutsch, J 6/4

ROCKETMAN

17.30 Uhr Deutsch, J 14/12

Kiwi 9, Neumarkt 11-13 052 208 12 12

YESTERDAY - PREMIERE!

15.00 Uhr Deutsch, J 6/4

DREI SCHRITTE ZU DIR

17.45 Uhr Deutsch, J 12/10

ANNABELLE 3

20.30 Uhr, Sa 23.00 Uhr Deutsch, J 16/14

Kiwi 10, Neumarkt 11-13 052 208 12 12

SPIDER-MAN: FAR FROM HOME 3D

14.00/17.00/20.00 Uhr, Sa 23.00 Uhr Deutsch, J 12/10

Kiwi 11, Neumarkt 11-13 052 208 12 12

ROCCA VERÄNDERT DIE WELT

14.00 Uhr Deutsch, J 6/4

JOHN WICK: CHAPTER 3 - PARABELLUM

17.30/20.30 Uhr Deutsch, J 16/14

Loge 1

DAS KIWI LOGE MACHT SOMMERPAUSE BIS AM 21. AUGUST 2019

Loge 2

DAS KIWI LOGE MACHT SOMMERPAUSE BIS AM 21. AUGUST 2019

Loge 3

DAS KIWI LOGE MACHT SOMMERPAUSE BIS AM 21. AUGUST 2019

Alterskategorien Beispiel: J 10/6 - Empfohlen ab 10 J / Mindestalter: 6 J.

Die Alterskategorie steht jeweils beim Filmtitel. Im Kanton Zürich: Vordere Zahl ist empfohlenes Alter, hintere Zahl Mindestalter. Nur eine Zahl ist das Mindestalter. Vorstellungen mit Ende nach 24 Uhr nur für Personen ab 18 J. Zur Kontrolle der gesetzlich vorgeschriebenen Alterskategorien bitte Personalausweis an Kasse vorweisen.



YESTERDAY
YESTERDAYFILM.CH